

ŚWIĄTECZNE ŻYCZENIA



NAJSERDECZNIJSZE ŻYCZENIA
PEŁNYCH RADOŚCI I NADZIEI
ŚWIĄT WIELKANOCNYCH!

Niech miłość
Zmartwychwstałego
Chrystusa staje się
źródłem siły, mocy
i wiary na każdy
dzień.

Aby święta Wielkiej Nocy były
źródłem duchowego wzbogacenia
i umocnienia dającego radość,
pokój i nadzieję.

Zdrowia, spokoju i dobrych myśli
życzy REDAKCJA JEDYNKI

W numerze:

* Wielki Tydzień s. 2

* Wielkanocne świętowanie s. 3

* Wielkanoc po angielsku s. 6

* Dzień św. Jerzego s. 8

* Warto wiedzieć s. 12

* Warto przeczytać s. 13

* Kącik literacki s. 15

* Galeria s. 17

* Rozmaitości s. 18

WIELKI TYDZIEŃ W TRADYCJI POLSKIEJ



W Wielkim Tygodniu chrześcijanie w uroczysty sposób upamiętniają ostatnie dni życia Chrystusa przed jego śmiercią na Krzyżu oraz jego Zmartwychwstanie.

NIEDZIELA PALMOWA

W tym dniu wierni, na pamiątkę wjazdu Jezusa do Jerozolimy, udają się do kościołów z pięknymi palmami.

WIELKI PONIEDZIAŁEK, WTOREK I ŚRODA

Są dniami poświęconymi przede wszystkim na sakrament pojednania. Liturgia w tych dniach nie wyróżnia się niczym szczególnym.

ŚWIĘTE TRIDUUM PASCHALNE MĘKI I ZMARTWYCHWSTANIA PAŃSKIEGO - trwa od wieczora w czwartek do wieczora w niedzielę.



WIECZERZA PAŃSKA

MEKA PAŃSKA

WIGILIA PASCHALNA

WIELKI CZWARTEK

Na pamiątkę Ostatniej Wieczerzy Jezusa Chrystusa, odprowadzana jest w tym dniu Msza Wieczerzy Pańskiej. Jest to dzień, w którym wierni modlą się za kapłanów.

WIELKI PIĄTEK

Jest to dzień, w którym wspomina się mękę i śmierć Pana Jezusa na Krzyżu. Jest to dzień przeznaczony na post i modlitwę.

WIELKA SOBOTA

W kościołach odbywa się święcenie pokarmów oraz adoracja Pana Jezusa złożonego w grobie. Wieczorem odprawia się także Liturgię Wigilii Paschalnej, która jest najważniejszą celebracją w ciągu całego Roku Liturgicznego.

WIELKA NIEDZIELA - WIELKANOC.

Jest to dzień radości, miłości i nadziei. Wierni uroczą świętują Zmartwychwstanie Pana Jezusa, śpiewając radosne Alleluja!

Wielki Tydzień to czas, w którym chrześcijanie przygotowują się do najważniejszego dla nich święta - Zmartwychwstania Pańskiego.

Wielki Tydzień rozpoczyna się w Niedzielę Palmową, a kończy w Niedzielę Zmartwychwstania Pańskiego.

Antoni Adamiak kl. VI b

WIELKANOCNE ŚWIĘTOWANIE

Wielkanoc to najstarsze i najważniejsze święto chrześcijańskie, obchodzone jest na pamiątkę zmartwychwstania Chrystusa. Okresem przygotowującym do świąt wielkanocnych jest Wielki Post. Trwa on 40 dni i rozpoczyna się Środą Popielcową. Czas bezpośrednio poprzedzający Święta Wielkanocne to Wielki Tydzień, który obchodzi się na pamiątkę męki śmierci i zmartwychwstania Chrystusa. Rozpoczyna się w niedzielę Palmową.

Szczególnym czasem w Wielkim Tygodniu jest Triduum Paschalne. Obejmuje wieczór w Wielki Czwartek, Wielki Piątek, Wielką Sobotę i rano w Niedzielę Zmartwychwstania. W te dni wierni na całym świecie w skupieniu i modlitwie przygotowują się na śmierć Jezusa, a następnie na Jego Zmartwychwstanie.

Wielkanoc to święto ruche. Jest to jedno z najpiękniejszych świąt chrześcijańskich. To bardzo radosny i wiosenny czas. Z Wielkanocą jest związanych wiele zwyczajów.

Jednym z nich jest święcenie palm w Niedzielę Palmową. W Polsce palmy najczęściej są robione z gałęzi wierzbowych, liści bukszpanu, suszonych kolorowych kwiatów i ziół oraz bibulek. Wierni przechowują je przez cały rok a następnie zostają spalone i otrzymujemy z nich po-



piół, którym posypywane są głowy w Środę Popielcową. Tego dnia często są organizowane konkursy na najpiękniejszą lub największą palmę. Najwyższe palmy są robione na Kurpiach.

Innym zwyczajem jest dekorowanie jajek. Tradycja ta jest bardzo stara. Na polskich wsiach

malowanie pisanek dawniej było wyjątkowym rytuałem -malowały je kobiety, najczęściej dziewczęta i młode mężatki. Choć ogólnie każde malowane jajko jest nazywane pisaną, to w zależności od techniki zdobienia mają swoje nazwy: pisanki to kolorowe jajka zdobione różnymi wzorami i napisami. Do zdobienia używa się specjalnego pisaka tzw. żelazka (czyli patyka z lejkiem). Używa się go do nanoszenia roztopionego wosku. Następnie jajko ze wzorem zanurza się w barwniku. Po wyjęciu wyciera się wosk i w ten sposób powstaje biały wzór na kolorowym tle.

Kraszanki to jajka malowane w jednym kolorze bez ozdobnych wzorów i napisów.



Skrobanki - najpierw są farbowane, a następnie wyskrobuje się na nich ostrym narzędziem różne



wzory lub motywy kwiatowe.

Oklejanki są oklejane włóczką, słomą, sitowiem lub wycinankami z papieru.



Wydmuszki i ażurki to skorupki jajek, w których zawartość została wydmuchana przez małą dziurkę. Tak przygotowane skorupki można pomalować jak pisanki albo wycinać w nich piękne wzory.



WIELKANOCNE ŚWIĘTOWANIE

Dawniej do farbowania używano naturalnych barwników:
 czarny kolor - kora dębowa
 zielony - pędy zboża
 różowy - wywar z buraka
 żółty - łuski cebuli
 brązowy - łupiny orzecha
 Obecnie najczęściej wykorzystuje się barwniki spożywcze.

Wielkanocne pisanki zazwyczaj zrobione są wzorami ludowymi. Często zawierają motywy haftu kaszubskiego lub wycinanki łowickiej.

Kolejny zwyczaj to święcenie pokarmów. W Wielką Sobotę zanosimy do kościołów koszyczki zdobione gałązkami bukszpanu i haftowanymi serwetkami. Do koszyczka wkładamy symboliczne pokarmy:

chleb - symbol Chrystusa

chrzan - oznacza siłę

sól – to oznaka prawdy

jajka i pisanki - symbol nowego życia

kielbasa i wędliny - znak dobrobytu

babka wielkanocna - symbol doskonałości

baranek wielkanocny- symbol zwycięstwa dobra nad złem

(kiedyś wyrabiano go z masła, a obecnie z masy cukrowej lub ciasta).

Święta Wielkanocne to czas spędzany w gronie rodziny, a na stołach królują tradycyjne dania wielkanocne. Należą do nich: ciasta takie, jak: babki wielkanocne, serniki, mazurki i paschy, zupy: żurek, barszcz biały i zupa



Lany poniedziałek...

chrzanowa, jajka pod każdą postaćią oraz pieczona biała kiełbasa. Nieodłączną częścią przygotowań przedświątecznych są także porządki w domu. Przygotowujemy domy na nową porę roku i przyjazd gości. Przyozdabiamy je wiosennymi kwiatami, np. żonkilami oraz tworzymy dekoracje z zielonego owsa czy rzeżuchy. Pierwszym dniem świąt wielkanocnych jest Wielka Niedziela. Rano w Wielką Niedzielę podczas rezurekcji biją dzwony, ogłaszające światu radość, że Chrystus zmartwychwstał. Potem cała rodzina zasiada do uroczystego śniadania. Na środku stołu nakrytego białym obrusem stoi koszyczek, w którym są poświęcone pokarmy. Śniadanie rozpoczynamy od dzielenia się poświęconym jajkiem i składania sobie życzeń.

Szukanie wielkanocnego zajączka to zwyczaj zapożyczony z zachodu. Po wielkanocnym śniadaniu w ogrodzie wśród zie-

leni, dzieci poszukują łakoci, które zostały ukryte przez zajączka. Jest to bardzo przyjemna zabawa dla całej rodziny.

Dzieci najbardziej lubią drugi dzień świąteczny, czyli śmigusdyngus. Zgodnie z tradycją ludową bawimy się wtedy w polewanie wodą. Kiedyś żartobliwie nazywano go "Dniem św. Lejka". Ten dzień nikomu nie mógł ująć na sucho. Dziewczyna, której nie wrzucono do stawu lub nie oblano wiadrzem wody, czuła się obrażona. Oblana panna miała szansę na szybszy ślub.



WIELKANOCNE ŚWIĘTOWANIE

Innym zwyczajem było smaganie po nogach wtkami gałązek brzoźowych. Zwyczaj ten miał wiele odmian. Na Kaszubach odbywało się "dyngowanie", czyli budzenie śpiochów przez uderzanie po nogach gałązkami jałowca.



W wielu wsiach szczęście i pomyślność zapewniało chodzenie z kurkiem po dyngusie. Niegdyś kurkiem był żywy kogut, później zastąpiono go drewnianym kogucikiem na wózku, z którym dzieci odwiedzały domy i prosiły o łakocie.



Inna ludowa zabawa wielkanocna to WYBITKA. Polegała ona na toczeniu jajek po stole. Wygrywa osoba, której jajko potoczy się najdalej. Odmianą tej zabawy jest uderzanie przez dwie osoby czubkami jaj ugotowanych na twardo. Zwycięża osoba, której jajko nie pęknie.



W Łądku Zdroju znajduje się ogromna pisanka ozdobiona tradycyjnymi wzorami kaszubskimi. Jest dwumetrowej wysokości i waży 160 kg.



Najwyższa palma mierzy prawie 38 m. Powstała w Lipnicy Murowanej i waży około 400 kg



Jajka Faberge, inaczej jajka carskie to zdecydowanie najstynniejsze i najcenniejsze pisanki na świecie. Te dzieła sztuki złotniczej wykonywano z najdroższych materiałów - złota, srebra, kości słoniowej, masy perłowej i kamieni szlachetnych.



Na oceanie spokojnym leży Wyspa Wielkanocna. Nazwa jest związana z odkryciem wyspy. Holenderscy żeglarze dotarli do jej brzegu prawie 300 lat temu, dokładnie w Niedzielę Wielkanocną. Wyspa jest znana z posągów przedstawiających olbrzymie kamienne postacie.



Wszystkie przedstawione tradycje sprawiają, że lubimy Wielkanoc i z niecierpliwością oczekujemy ich nadejścia.

Sandra Dulciewicz, kl. VI b



WIELKANOC PO ANGIELSKU!!!



Wielkanoc w Wielkiej Brytanii ma swoje początki jeszcze przed chrześcijaństwem, a swoją nazwę – Easter – zawdzięcza anglosaskiej bogini wiosny Eostre, która była uosobieniem narodzin, płodności i szczęścia.

W Wielkiej Brytanii świętowanie Wielkanocy rozpoczyna się w piątek (Good Friday) a kończy w poniedziałek (Easter Monday), jednak w przeciwieństwie do polskiej tradycji tutaj w poniedziałek wszystkie sklepy są już otwarte, co więcej trwają wtedy wyprzedaże. Poza samą Niedzielą Wielkanocną, (Easter Sunday) obchodzi się tu również Wielki Czwartek (Maundy Thursday) oraz Wielką Sobotę (Holy Saturday).

Niedziele Brytyjczycy, podobnie jak my, spędzają z rodziną i znajomymi. W tradycyjnych brytyjskich domach nadal popularne jest śniadanie z dużą ilością potraw z jajek. Większość z nich niestety nie celebruje już wielkanocnego śniadania, jeżeli pogoda pozwoli, wybierają się zazwyczaj na rodzinne pikniki.

W Wielki Piątek Brytyjczycy pieką tradycyjne bułeczki drożdżowe z rodzynkami, pomarańczą oraz dużą ilością przypraw korzennych hot cross buns. Bułeczki mają na sobie tradycyjny krzyż z ciasta.



W niedzielę na obiad podawana jest zazwyczaj pieczona jagüncina, a na deser pudding w formie tarty z masą podobną do naszego budyniu (custard) posypywany rodzynkami. Na podwieczorek z kolei serwuje się tzw. simnel cake – lekkie ciasto owocowe w polowie marcepanowej. Na brzegach cista umieszczonych jest 12 marcepanowych kulek, które reprezentują 12 apostołów Chrystusa.



Czy Anglia oferuje na Wielkanoc jakieś wyjątkowe atrakcje? Tak! Wśród nich należy wymienić przede wszystkim oryginalne zabawy. Jedną z nich jest egg hunt, czyli polowanie na jajka. Z pewnością na wielu za-

granicznych filmach widziałeś scenę przeszukiwania ogrodu przez dzieci. Szukają one czekoladowych jajeczek, które – zgodnie z wierzeniami – ukrywa w różnych zakamarkach Easter Bunny, czyli zajączek wielkanocny. Takie polowanie odbywa się w niedzielny poranek i jest z utęsknieniem wyczekiwane przez najmłodszych. Nic w tym dziwnego – osoba, która odnajdzie największą ilość jajek, zostanie okrzyknięta zwycięzcą, a ponadto będzie mogła zjeść najwięcej słodyczy.

Easter Bunny pod wieloma względami przypomina Świętego Mikołaja. Zajączek obdarowuje dzieci i jest jednym z najważniejszych symboli świąt. Obecnie występuje raczej jako postać służąca celom komercyjnym.



WIELKANOC PO ANGIELSKU!!!

Z jajkami związana jest jeszcze inna zabawa – rolling eggs, czyli dosłownie toczenie jajek. Tradycja ta to nic innego jak turniej w turlaniu jajek z góry. Cała trudność polega na tym, że jajko musi dotrzeć na metę w idealnym stanie. Zwycięża zatem ta osoba, która nie tylko jako pierwsza stoczy jajko, ale i dostarczy je bez naruszenia skorupki.

W tym roku szkolnym największą popularnością wśród naszych uczniów cieszyła się zabawa: roll... an Easter Bunny dla klas 4b i 5 oraz roll..... an Easter story w klasach 6.

Wyturlanie zajęcia nie było łatwe, bo oprócz znajomości słownictwa trzeba było wykazać się również talentem artystycznym. Niezwykłe prace należą do:

Katarzyny Toczek - 5b

Julii Gąsienicy - 5b

Laury Ficek - 4b

Uczniowie klas 6 doskonalili umiejętność pisania w języku angielskim, przygotowując zabawne historyjki wielkanocne. Najlepsze prace, według głosujących, należą do:



Natalia Bujak,
Wiktoria
Trzebuniak,
Lena Medrala
1. 6 2. 5 3. 4



One day early in the morning a baby chick lost the Easter basket . A rabbit came WITH HELP . They were looking FOR IT behind a tree, in a cottage and even in the bushes. Suddenly they saw a girl WHO was holding IT . At one point, the girl stared AT SOMETHING and dropped the basket, then the chick ran over and took it away. Finally, the baby chick and the rabbit enjoyed Easter TOGETHER.

Zofia Alicja
Bogdan Smyrek

A FRIENDLY OWL

1.5



2.6



3.3



1.5

2.6

3.3



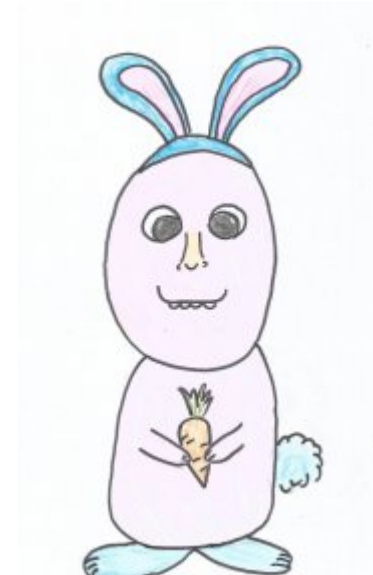
One Easter morning, A friendly owl Grażyna went out to meet her friends. When she WAS IN A field, she saw her friends. Because she had her name day today, she received jelly beans in the shape of Easter eggs. She ate ALL the JELLY BEANS without thinking. In the morning she had to go home because she was going to celebrate EASTER. When she came back, she ate SOME Easter soup and HAD a nap. She woke up in the evening and watched an Easter movie with her family.

Przyjemne z pożytecznym w pamięci.

– tak można by podsumować tegoroczne obchody, które mam nadzieję pozostaną Wam na długo

Gratuluje ciekawych pomysłów, talentu artystycznego oraz znajomości angielskiego!

mgr Edyta Chowaniak



We're Celebrating St George's Day!

23 kwietnia to data uznawana za dzień śmierci świętego Jerzego, słynnego rycerza i męczennika za wiarę. Dla Anglików dzień świętego Jerzego jest jednym z najważniejszych świąt, gdyż jest to główny patron tego kraju.

Ponadto, jest to także spore wydarzenie medialne. Wielu Anglików 23 kwietnia nosi w butonierkach czerwoną różę, radio i telewizja nadają audycje poświęcone patronowi, a w niektórych miastach dołączyć można do marszów celebrujących ten dzień. Mimo to obchody te nie należą do tzw. bank holiday, nie są więc dniem wolnym od pracy.



Św. Jerzy to nie tylko patron Anglii. Na swojego duchowego opiekuna wybrały go również m.in. Gruzja, Litwa, Portugalia, a nawet Etiopia. Co ciekawe, św. Jerzego uznaje się także za patrona rycerzy, żołnierzy, ludzi mających związek

z bronią i walką, a także rolników, skautów i harcerzy.



Święty zwykle ukazany jest jako pogromca smoka wedle jednej z legend przybyłych do Europy w czasie wypraw krzyżowych. Zamiast szukać sławy jako rycerz, święty Jerzy wolał pomagać innym. Pewnego razu wybawił mieszkańców jednego z miast od smoka. Pokonał go w imię Boże, ratując księżniczkę, która miała zostać złożona smokowi w ofierze. Wdzięczne miasto porzuciło pogaństwo i przeszło na chrześcijaństwo.

Z tej okazji uczniowie naszej szkoły zaprojektowali kartki okolicznościowe, a najciekawsze należą do:

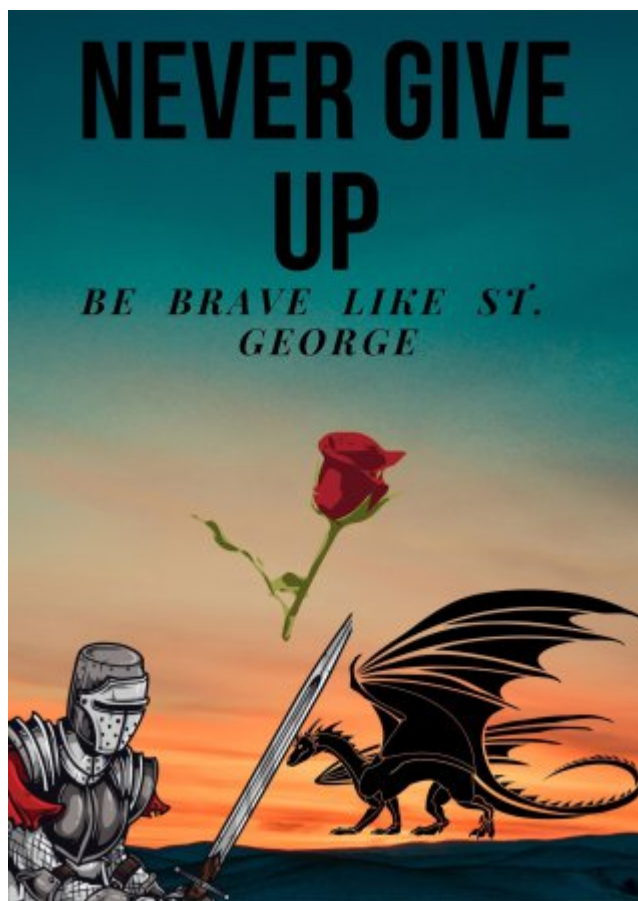
klasa IVb: Gabriela Wnęczaka, Dawida Bartyzela i Amelii Liszki;

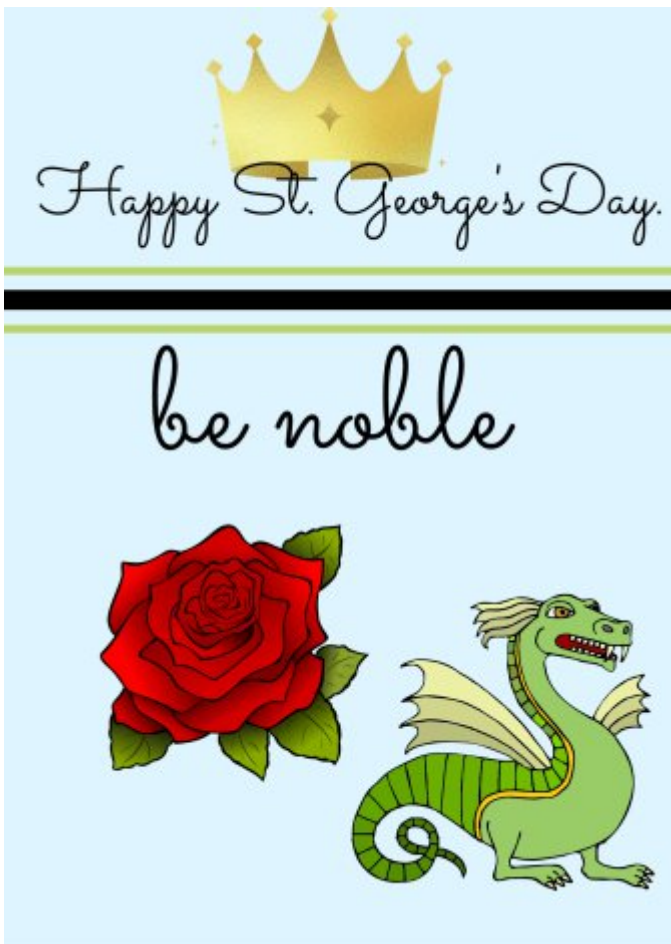
klasa Va: Marcina Dańczaka, Piotra Rusina, Jakuba Migasa i Pauliny Smyrak;

klasa Vb: Oliwera Bieli i Katarzyny Toczek;

klasa VIa: Zofii Bogdan, Mai Kaczmarczyk, Sandry Poloczek i Alicji Smyrak;

klasa VIb: Kacpra Mazura, Wiktorii Mazur i Mai Szczurek.





*Happy st.
George's day.*

**be brave, happy
and never be sad**



We're Celebrating St George's Day!

**IT'S TIME TO
CELEBRATE**

HAPPY ST. GEORGE'S DAY

**I WISH YOU
COURAGE, BECAUSE
COURAGE IS THE KEY
TO VICTORY!**



We're Celebrating St George's Day!

RECEPTY NA UDANY POWRÓT DO SZKOŁY

Wszyscy tęsknimy za powrotem do nauki stacjonarnej. Niektórym z nas towarzyszy jednak lęk przed spotkaniem z koleżankami i kolegami oraz nauczycielami, których nie widzieliśmy od tak dawna. Podajemy receptę na udany powrót do szkoły - może warto niektóre z rad sobie zaaplikować, by się nie rozczarować i nie przeżywać negatywnych emocji.



RECEPTA NA ZGODĘ.

Po przebudzeniu gimnastyka na wywołanie uśmiechu od ucha do ucha, po śniadaniu łyżeczka eliksiru na wrażliwość, 1x dziennie smarować maścią na zapominanie uraz, miłe słowo między posiłkami, a w miarę potrzeby pędzlowanie miodem ostrego języka, wieczorem zakrapianie oczu kroplami na ludzkie spojrzenie. Kurację zakończyć okładami z dobrej woli.

RECEPTA NA PRZYJAŹŃ

Szczypta szacunku, wiele dobroci dla siebie i innych, 10 kropli uśmiechu, kilogram zaufa-

nia i tolerancji, kapsułka czasu, ucho sowy, ziele lubczyku. Składniki dobrze wymieszać w misce rozumu. Przed użyciem wstrząsnąć. Stosować 2x dziennie przed posiłkiem.

RECEPTA NA ZDROWIE

Z rana szklaneczka wody doda ci urody, potem gimnastyka ciała rewelacyjnie zadziała. Obiad wśród rodziny to dla zdrowka cenne godziny. Przyjaciele sił dodają i tak zdrowiu pomagają. Soczek z witaminą grzeczności doda ci witalności.

RECEPTA NA GOŚCINNOŚĆ

By gościnnym być i pogodnie żyć, należy rano we dnie i w nocy udzielać wszystkim wielkiej pomocy. Już raniem uśmiech rozsyłaj w koło, aby i innym było wesoło. W południe otwórz drzwi swego domu i nie odmawiaj wstępu nikomu. Weź gram herbaty, 2 łyżki miodu, garstkę rozumu, szczyptę rozmowy i dobrej rady. Aby i wieczór twój był pogodny, bądź gościom miły, sobie swobodny.



WŚRÓD BOHATERÓW "TAJEMNICZEGO OGRODU"

Mary Lennox

Sila: 3

Moc: 3

Specjalne zdolności

Przedstawienie postaci:
Mary - to główna bohaterka lektury pt. "Tajemniczy ogród". Dziewczynka została sierotą, jej ojciec kapitan Lennox nie poświęcał jej dużo czasu, ponieważ zawsze był zajęty pracą. Matka uwielbiała zabawy ale niechętnie zajmowała się córeczką. Dziewczynka bardzo była przywiązana do swojej irlandzkiej opiekunki, Janki.

Wygląd zewnętrzny:
We wczesnym dzieciństwie Mary była bardzo chuda o bladej i sztywnej cerze. Miała rzadkie jasnoczerwone włosy, a ubierała się najczęściej w ciemną sukienkę. Dzięki zabawie w tajemniczym ogrodzie dziewczynka troska zmężniała i wyzdrowiała. Mary miała rumianą buzię zdrową cerę i ładne gęste włosy.

Umiejętności i zainteresowania:
Interesowała się otaczającą ją przyrodą, szczególnie tajemniczym ogrodem pełnym kolorowych kwiatów i wielu straszydłek.

Cechy charakteru:
Samotność - Mary z każdym problemem starała radzić sobie sama, spranie - Dzięki opiecew dziewczynki znalazła wejście do tajemniczego ogrodu. Zależna i pojętna - Rozumiała sytuację matki i jejce w Misselthwaite Manor i tajemniczym ogrodzie.

Ocena postaci:
Mocno zdaniem polubiła polena, a wuj Mary zastąpił się nie do poznania nie była już niepokojoną dziewczynką, bo miała się emocjonalną pełną żywiołowości pacienką. Poczuła się potrzebna i sprawiła że relacje między wujem a Colinem się poprawiły.

Los: 2

Złoto

Życie: 4

Przedmioty

DICK SOWERBY

Sila: 3

Moc: 3

Specjalne zdolności

PRZEDSTAWIENIE POSTACI - Dick Sowerby -
Dwunastoletni, główny bohater, mieszkający z matką i dużym rodzeństwem w małej chacie na wzrostowsku.

WYGLĄD ZEWNĘTRZNY DICKA - Ma rude włosy i oczy koloru morza, ma miłą okrągłą twarz, pokrytą rumieńcami, ma zdąsty nosek, jego ubranie jest schludne chociaż niekiedy polatane.

UMIĘTNOŚCI I ZAINTERESOWANIA DICKA - Dick wie wiele o świecie przyrody, bo wychował się na wzrostowsku. Doskonale rozumie zwierzęta i jest przez nie lubiany, z łatwością oswoił, dzikiego kucyka, psa, wiewiórkę. Colin uważa że przyjaźń Dicka ze zwierzętami to czary.

CECHY CHARAKTERU DICKA - Dick jest chłopcem budzącym sympatię już przy pierwszym poznaniu, Resolutny, uczynny i zaradny szybko zjednuje sobie innych.

OCENA POSTACI - Dick jest niezwykłą postacią w tej lekturze, Bardzo mi sympatyczny.

Obszar Startowy: Miasto • Charakter: Dobre

Los: 2

Złoto

Życie: 4

Przyjaciele

COLIN CRAVEN

Sila: 1

Moc: 1

Specjalne zdolności

PRZEDSTAWIENIE POSTACI
Był jedynym dzieckiem pana Archibalda Cravena i Kuzynem Mary Lennox. Miał dziesięć lat. Włóczył swojego życia spędził w swoim pokoju, leżał chory w łóżku.

WYGLĄD ZEWNĘTRZNY
Był wysoki, jak na swój wiek. Bardzo chudy i słaby. Miał gęste, koporne włosy, które opadały mu na czoło. Twarz miał drobna w kształcie kości słoniowej. Trochę zbyt duże szare oczy.

UMIĘTNOŚCI I ZAINTERESOWANIA
Lubił czytać książki, słuchał opowieści Mary o ogrodzie i o Dicku. Był bardzo inteligentny. Kiedy poznał Mary wtedy odzywał nadziej, że będzie był. Był bardzo wytrwały i chętny ćwiczyć, żeby mógł chodzić.

CECHY CHARAKTERU
Colin był kapryśny, nerwowy, lubił rzadzić i nie znosił sprzeciwu. Często chorował i miał wiele wściekłości. Przez choroby stał się hipochondrykiem, był bardzo ciekaw, że umierał i stał się nad sobą. Nie lubił pokazywać się ludziom i stronił od nich.

OCENA POSTACI
Według mnie Colin był dobrym chłopcem. Na początku był niesympatyczny i zazdrościł nie spotkał Mary i Dicka. Stał się potem chłopcem szlachetnym i pełnym radości życia.

Obszar Startowy: Misselthwaite • Charakter: Neutralny

Los: 1

Złoto

Życie: 1

Przyjaciele

WŚRÓD BOHATERÓW "TAJEMNICZEGO OGRODU"

MARY LENNOX



Siła: 3

Moc: 3

Przedmioty

Specjalne zdolności

Mary Lennox to główna bohaterka książki pt. "Tajemniczy ogród". Dzięki jej i wychowaniu w Indiach, Fochodzie z bogatego rodu. Często był urzędnikiem administracji kolonialnej, matka natomiast zajmowała się wykładem sztuki. Rodzice Mary często spędzali czas na spotkaniach towarzyskich, nie interesowali się zbytnio dziewczynką. W końcu odesłał dziewczynkę pod opiekę kuzynkiej siostry.

Wzrost człowieka starszy była uważana za niezwykłe dziecko. Kiedy miała sześć lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus.

W trzecim roku życia Mary przenosi się do Anglii. Jej nowy dom okazał się jednak pełny nieprzyjemności. Od zarwania przyzwyczajona była do tego, że w jej otoczeniu będą wychodzić na jaw, że nie potrafi sama się ubrać, umyć, nawet zawiązać butów. Mary szybko uczy się samodzielności i samodzielnie ubierała się, samodzielną zabawy. Dziewczynka zaczyna częściej wychodzić do ogrodu, odkrywając nową pasję - pracę w ogrodzie. Zamieniając ją różno rośliny, kłosek woli i prowadzi. Ostatecznie odkrywa, wywiera zmiany.

Mary Lennox przed przeminął była rozpaczy, wybudowa, pogodziła, nie imponowała, nieprzyjemna. To przeminiał momenty takie jak samotność, samotność, samotność i miła. Kiedyś przyznał, że to to miłość. Miłość swoją charakteru Mary niezaprzeczalnie była przeminiał.

Moja osoba posiada Mary Lennox jest poproszona. Na początku Mary nie wychodzi z domu, ale pod wpływem zdarzeń uczy się porządku, przydatności, zmienia się na lepsze. Podziwiam dziewczynkę, że poradziła w tak krótkim czasie znaleźć swój charakter i sposób przetrwania świata. Tylko tyle nie ja potrzebny, potrzebny to jest postać bohaterki na nie spójność.

Los: 2

Złoto

Życie: 4

MARY LENNOX



Siła: 3

Moc: 3

Przedmioty

Specjalne zdolności

Mary Lennox to główna bohaterka książki pt. "Tajemniczy ogród". Dzięki jej i wychowaniu w Indiach, Fochodzie z bogatego rodu. Często był urzędnikiem administracji kolonialnej, matka natomiast zajmowała się wykładem sztuki. Rodzice Mary często spędzali czas na spotkaniach towarzyskich, nie interesowali się zbytnio dziewczynką. W końcu odesłał dziewczynkę pod opiekę kuzynkiej siostry.

Wzrost człowieka starszy była uważana za niezwykłe dziecko. Kiedy miała sześć lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus.

W trzecim roku życia Mary przenosi się do Anglii. Jej nowy dom okazał się jednak pełny nieprzyjemności. Od zarwania przyzwyczajona była do tego, że w jej otoczeniu będą wychodzić na jaw, że nie potrafi sama się ubrać, umyć, nawet zawiązać butów. Mary szybko uczy się samodzielności i samodzielnie ubierała się, samodzielną zabawy. Dziewczynka zaczyna częściej wychodzić do ogrodu, odkrywając nową pasję - pracę w ogrodzie. Zamieniając ją różno rośliny, kłosek woli i prowadzi. Ostatecznie odkrywa, wywiera zmiany.

Mary Lennox przed przeminął była rozpaczy, wybudowa, pogodziła, nie imponowała, nieprzyjemna. To przeminiał momenty takie jak samotność, samotność, samotność i miła. Kiedyś przyznał, że to to miłość. Miłość swoją charakteru Mary niezaprzeczalnie była przeminiał.

Moja osoba posiada Mary Lennox jest poproszona. Na początku Mary nie wychodzi z domu, ale pod wpływem zdarzeń uczy się porządku, przydatności, zmienia się na lepsze. Podziwiam dziewczynkę, że poradziła w tak krótkim czasie znaleźć swój charakter i sposób przetrwania świata. Tylko tyle nie ja potrzebny, potrzebny to jest postać bohaterki na nie spójność.

Los: 2

Złoto

Życie: 4

Obszar Startowy: Miasto • Charakter: Dobrej

Przyjaciele

MARY LENNOX



Siła: 3

Moc: 3

Przedmioty

Specjalne zdolności

Mary Lennox to główna bohaterka książki pt. "Tajemniczy ogród". Dzięki jej i wychowaniu w Indiach, Fochodzie z bogatego rodu. Często był urzędnikiem administracji kolonialnej, matka natomiast zajmowała się wykładem sztuki. Rodzice Mary często spędzali czas na spotkaniach towarzyskich, nie interesowali się zbytnio dziewczynką. W końcu odesłał dziewczynkę pod opiekę kuzynkiej siostry.

Wzrost człowieka starszy była uważana za niezwykłe dziecko. Kiedy miała sześć lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus.

W trzecim roku życia Mary przenosi się do Anglii. Jej nowy dom okazał się jednak pełny nieprzyjemności. Od zarwania przyzwyczajona była do tego, że w jej otoczeniu będą wychodzić na jaw, że nie potrafi sama się ubrać, umyć, nawet zawiązać butów. Mary szybko uczy się samodzielności i samodzielnie ubierała się, samodzielną zabawy. Dziewczynka zaczyna częściej wychodzić do ogrodu, odkrywając nową pasję - pracę w ogrodzie. Zamieniając ją różno rośliny, kłosek woli i prowadzi. Ostatecznie odkrywa, wywiera zmiany.

Mary Lennox przed przeminął była rozpaczy, wybudowa, pogodziła, nie imponowała, nieprzyjemna. To przeminiał momenty takie jak samotność, samotność, samotność i miła. Kiedyś przyznał, że to to miłość. Miłość swoją charakteru Mary niezaprzeczalnie była przeminiał.

Moja osoba posiada Mary Lennox jest poproszona. Na początku Mary nie wychodzi z domu, ale pod wpływem zdarzeń uczy się porządku, przydatności, zmienia się na lepsze. Podziwiam dziewczynkę, że poradziła w tak krótkim czasie znaleźć swój charakter i sposób przetrwania świata. Tylko tyle nie ja potrzebny, potrzebny to jest postać bohaterki na nie spójność.

Los: 2

Złoto

Życie: 4

Obszar Startowy: Indie • Charakter: Dobrej

Przyjaciele

MARY



Siła: 3

Moc: 3

Przedmioty

Specjalne zdolności

Mary Lennox to główna bohaterka książki pt. "Tajemniczy ogród". Dzięki jej i wychowaniu w Indiach, Fochodzie z bogatego rodu. Często był urzędnikiem administracji kolonialnej, matka natomiast zajmowała się wykładem sztuki. Rodzice Mary często spędzali czas na spotkaniach towarzyskich, nie interesowali się zbytnio dziewczynką. W końcu odesłał dziewczynkę pod opiekę kuzynkiej siostry.

Wzrost człowieka starszy była uważana za niezwykłe dziecko. Kiedy miała sześć lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus. Kiedy miała siedem lat, została wzięta do szpitala, gdzie przeżyła tyfus.

W trzecim roku życia Mary przenosi się do Anglii. Jej nowy dom okazał się jednak pełny nieprzyjemności. Od zarwania przyzwyczajona była do tego, że w jej otoczeniu będą wychodzić na jaw, że nie potrafi sama się ubrać, umyć, nawet zawiązać butów. Mary szybko uczy się samodzielności i samodzielnie ubierała się, samodzielną zabawy. Dziewczynka zaczyna częściej wychodzić do ogrodu, odkrywając nową pasję - pracę w ogrodzie. Zamieniając ją różno rośliny, kłosek woli i prowadzi. Ostatecznie odkrywa, wywiera zmiany.

Mary Lennox przed przeminął była rozpaczy, wybudowa, pogodziła, nie imponowała, nieprzyjemna. To przeminiał momenty takie jak samotność, samotność, samotność i miła. Kiedyś przyznał, że to to miłość. Miłość swoją charakteru Mary niezaprzeczalnie była przeminiał.

Moja osoba posiada Mary Lennox jest poproszona. Na początku Mary nie wychodzi z domu, ale pod wpływem zdarzeń uczy się porządku, przydatności, zmienia się na lepsze. Podziwiam dziewczynkę, że poradziła w tak krótkim czasie znaleźć swój charakter i sposób przetrwania świata. Tylko tyle nie ja potrzebny, potrzebny to jest postać bohaterki na nie spójność.

Los: 2

Złoto

Życie: 4

Obszar Startowy: Miasto • Charakter: Dobrej

Przyjaciele

W TAJEMNICZYM OGRODZIE

W książce Frances Elizy Burnett pt. „Tajemniczy ogród” został opisany ogród, który jak sama nazwa wskazuje, posiada jakieś tajemnice, nie zawsze są one dobre i piękne. Zanim Mary odnalazła furtkę prowadzącą do ogrodu, był on zaniedbany, opuszczony, zapomniany przez innych domowników.

Wydarzyła się w nim niewyobrażalna tragedia. Pewnego dnia żona właściciela ogrodu pana Archibalda spadła z huśtawki, gdyż złamała się pod nią gałąź. Upadek był na tyle nieszczęśliwy, że spowodował jej śmierć. Zrozpaczony pan Archibald kazał zamknąć ogród, a klucz głęboko zakopać.

Ogród ten jednak bardzo intrygował Mary, domyślała się, że musi kryć jakąś tajemnicę. Gdy ujrzała go po raz pierwszy, wydał się jej strasznie dziwnym miejscem. Wysokie mury, okalające ogród od wewnątrz, pokryte były gęsto splątanymi gałęziami pnących róż. Wiotkie pędy, gałązki zwisające z drzew tworzyły złudzenie mglistej osłony, nadawało to ogrodowi tajemniczy urok. Ogród sprawiał wrażenie uśpionego. Rosły w nim szare, smutne drzewa, a ziemię porastała ruda trawa. Nigdzie nie można było dostrzec kwiatów, wszędzie panoszyły się chwasty. Idąc w głąb ogrodu, Mary znalazła starą ławeczkę z kamienia, zniszczoną huśtawkę i rozpadającą się altanę w środku zaniedbanego ogrodu.

Mary postanowiła przywrócić do życia ogród i uporządko-

wać go z pomocą Dicka. Przycięte drzewa i krzewy zaczęły się pięknie zielenić, zniknęły chwasty, drzewa zaczęły pączkować. Z nastaniem wiosny miejsce to napełniło się życiem, pięknem i radością. Róże, które szczęśliwie przetrwały zimę, obrodziły licznymi kwiatami. Na grządkach wykiełkowały żółte narcyzy, fioletowe krokusy, czerwone tulipany, irysy, pierwiosniki i dzwoneczki. Na biało zakwitły jabłonie i wiśnie. Odnowiono także altankę i huśtawkę. Było tam ślicznie i bajkowo, ogród stał się pięknym, kolorowym i pachnącym latem miejscem.

Kiedy Mary znalazła klucz do tego ogrodu, było to późną jesienią, w niczym nie przypominał obecnego ogrodu. Ogród wyglądał smutnie, listki zmieniały kolory na czerwone, pomarańczowe i brunatne. Ogród przedstawiony

w powieści to miejsce, które miało uzdrawiającą moc. Stało się symbolem odrodzenia, miejscem, które ożyło na nowo. Niewątpliwie ogród odegrał wielką rolę w życiu dzieci. Wcześniej Mary była nieszczęśliwą i rozkapryśzoną dziewczynką, Colin natomiast hipochondrykiem, ciągle myślącym o śmierci jedenastolatkiem. Pod wpływem zmian, jakie zachodziły w ogrodzie – mam na myśli wiosnę – bo to dzięki niej wszystko dostaje nowego impulsu do życia, dzieci również się zmieniły. Stały się lepsze, Colin wyzdrowiał i odzyskał miłość ojca, a Mary odzyskała wiarę w siebie. Dzięki wspólnej pracy w ogrodzie poczuli radość, której wcześniej nie mieli. Ta oto magiczna przemiana tajemniczego ogrodu sprawia, że z całą świadomością mogę krzyknąć wraz z Colinem „Tam są czary, takie dobre czary!”.

Laura Ficek, kl. IVb



WIERSZE CZWARTOKLASISTEK

“ Złote słońce “

Słońce jak złoto rozgrzane ,
oświeca i ogrzewa polanę.

Nad morzem maków i roślin ,
mkną chmurki, niczym
stado rozpędzonych owiec.

Ani słońce , ani deszcz
nie zważa na ogromne
posągi z drewna .

Amelia Liszka, kl.IVb

"Wspomnienie zachodzącego słońca"

Kiedy wieczorną porą
chodzę po łące boso,
czuję dotyk zieleni i
maki jak morze szumiące.

Wznoszę do góry swe oczy
i pali mnie słońce iskrzące,
marzę, by w puchu obłoków
zanurzyć swe myśli kojące.

Drzewa zielenią przybrane
niczym strażnicy lasu,
drgają tanecznie na wietrze
kładą się spać zawczasu.

Laura Ficek, kl. IVb



KARTKI WYKONANE PRZEZ ANTONIEGO ADAMIKA Z KL. VIb



KAWAŁ ŻARTU



Do szkoły zaproszono fotografa i nauczyciel namawia dzieci, by każde kupiło odbitkę zdjęcia grupowego.

- Pomyślcie tylko, gdy już będziecie dorośli, popatrzycie na fotografię i powiecie: "To Ania, teraz jest prawnikiem" albo "To jest Krzyś. Teraz jest lekarzem."

Na to cienki głosik z tyłu sali:

- A to jest nauczyciel. Teraz już nie żyje.

Myśli miesiąca:

**Chrystus zmartwychwstał! I ty, człowiecze,
zmartwychwstań jasny z otchłani grzechu,
wykąp się w blasku, co z nieba ciecze,
zaczerpnij życia w wiosny oddechu.**

Artur Oppman

Nauczyciel języka polskiego pyta uczniów:

- Jak brzmi liczba mnoga do rzeczownika "niedziela"?

- Wakacje, proszę pani!

Na lekcji języka polskiego nauczyciel pyta:

- Czym będzie wyraz "chętnie" w zdaniu:

"Uczniowie chętnie wracają do szkoły po wakacjach."?

Zgłasza się Jasio:

- Kłamstwem, panie profesorze

Na lekcji polskiego:

- Jasiu, powiedz nam, kiedy używamy wielkich liter?

- Kiedy mamy słaby w

Interpunkcja ratuje życie!

Jedźcie dzieci!

Jedźcie, dzieci!

<https://www.dowcipy.pl/k/szkola/>

JEDYNKA

Pismo Dzieci i Młodzieży ZS w Zawoi Centrum

Redaktor naczelny: **K. Wilczyńska**

Zespół redakcyjny: **uczniowie szkoły podstawowej oraz nauczyciele.**

Opiekun: mgr Katarzyna Wilczyńska.

Adres redakcji: ZS w Zawoi Centrum, 34-222 Zawoja 2000, e-mail gazetkaszcentrum@wp.pl.

Skład komputerowy: mgr Katarzyna Wilczyńska,

Zdjęcia: arch. ZS Centrum, ogólnodostępne zasoby internetowe